

Bonner Rundschau

UNABHÄNGIGE ZEITUNG FÜR BONN UND DEN RHEIN-SIEG-KREIS

DIENSTAG, 26. NOVEMBER 2013
NUMMER 274



BONNER KULTUR

Virtuosität stand nicht im Mittelpunkt

Jahresabschluss der Bonner Reihe
„Meisterkonzerte Klassische Gitarre“

BONN. Traditionell sitzt beim Jahresabschlusskonzert der Bonner „Meisterkonzerte Klassische Gitarre“ der Gewinner des Wettbewerbs im spanischen Coria auf dem Podium. In diesem Jahr war das ein Spanier, der sich in der Endrunde gegen russische und chinesische Konkurrenz behaupten konnte: Hugo Moltó Medina, 1994 geboren. Und sein Programm am Sonntag im Kunstmuseum war nicht von der Art, die talentierte Nachwuchskünstler üblicherweise bevorzugen, um zu brillieren.

Bei Sors „Mozart-Variationen“ op. 9 und Manuel Ponces Variationen und Fuge über ein Thema aus „Folia de España“ war weniger die schöne Linie denn Gestaltungskunst gefragt, bei Leo Brouwers selten gespielter „Sonata del Caminante“ ein Ohr für den Ausdruck und die Klangregie der Moderne. Dass er über beides verfügt, demonstrierte Hugo Moltó Medina souverän, aber unaufdringlich. Was er mit den Ponces Folia-Variationen

machte, war bemerkenswert. Das Werk ist lang, klanglich oft spröde und in musikalischer Hinsicht nicht gerade leicht fasslich. Der junge Spanier verzichtete ganz auf vordergründige Expressivität und organisierte die Musik, bei allen Wechseln und Bewegungen, als ruhiges, stringentes Fließen, das klang meditativ, richtig spannend und streckenweise sogar tiefgründig.

In Sors „Mozart-Variationen“ waltete Anmut, ein feiner Klang, Klarheit und gerade soviel lockere Virtuosität, wie das Werk fordert. Präzision und Balance des Vortrags waren geprägt vom Geist der Klassik. Die vier spanischen Stücke aus Albéniz „Suite Espanola“ op. 47 spielte Hugo Moltó Medina, etwas zurückgenommen, als das, was sie sind: klanglich schön herausgearbeitete Ton-Poeme. Bei den obligatorischen Zugaben allerdings konnte er es sich nicht verkneifen, seine Virtuosität in einem Stück von Roland Diens kurz aufblitzen zu lassen. (baw)