

David Angulo Arce

geb. 1998 in Costa Rica, Bachelor- und Postgraduiertenstudium an der Universidad Nacional de Costa Rica. 1. Semester Masterstudium hmt Rostock bei Prof. Dr. Thomas Offermann.

Erste Preise und Ehrenerkennungen bei nationalen und internationalen Wettbewerben wie z.B.:

VII Festival y Concurso „María Luisa Anido“,

Concurso „Plasmando Huellas“,

Concurso „Corazón de América“.

Meisterkurse u.a. bei Aniello Desiderio, Edin Karamazov, Thomas Offermann, Xavier Jara, Fabio Zanon, Petrit Çeku, Łukasz Kuropaczewski.

Raoul Biedinger

geb. 2001, 2. Semester Master an der HMT Rostock. Studiert seit 2020 bei Prof. Thomas Offermann.

Meisterkurse u.a. bei Aniello Desiderio, Zoran Dukic, Ben Verdery, Teilnahme an Gitarrenfestivals in Koblenz und Mikulov.

Seit 2024 Stipendiat des Deutschlandstipendiums

Sascha Butz

geb. 2005 in Deutschland, 2. Semester Bachelor of Music an der hmt Rostock bei Tristan Angenendt. Gitarrenunterricht seit dem 11. Lebensjahr

Studienvorbereitende Ausbildung und Gitarrenunterricht an der Joseph-Schmidt Musikschule in Berlin, Meisterkurse bei Peter Croton und József Eötvös

Mauricio Lanza Acebey

geb. 1990 in Bolivien, Masterstudium hmt Rostock bei Tristan Angenendt. Bachelor am Conservatorio Nacional de Música de Bolivia

Preise bei nationalen und internationalen Wettbewerben, wie z.B.:

Nationaler Gitarrenwettbewerb „Homenaje a Eduardo Caba“ (Bolivien, 2018),

Internationalen Gitarrenfestival von Uruguay (Uruguay, 2018),

bei der Internationalen Gitarrenbiennale (Bolivien, 2015).

Lateinamerikanische und bolivianische Erstaufführungen von Werken von Steven Goss und Leo Brouwer, Solotournee durch Europa (Berlin, Hamburg, Paris, Prag).

Meisterkurse bei Fabio Zanon, Gabriel Bianco, Judicaël Perroy u.a.

Andrej Pohl

geb. 2003 in Deutschland

3. Semester Bachelor of Music an der HMT Rostock bei Prof. Dr. Thomas Offermann.

Studienvorbereitende Ausbildung bei Prof. Dr. Thomas Offermann.

Gitarrenunterricht seit dem 10. Lebensjahr.

Meisterkurse bei Zoran Dukić, Thomas Offermann

Fatbardh Prengjoni

geb. 2000 in Bückeburg, Deutschland. 7. Semester an der HMT Rostock bei Prof. Dr. Thomas Offermann. Beginn des Gitarrenspiels 2010 mit 10 Jahren, Preisträger beim Landes- und Bundeswettbewerb bei Jugendmusiziert. Meisterkurse bei Pavel Steidl, Benjamin Verdery,

Aniello Desiderio, Zoran Dukic und Hopkinson Smith.

Jumyoung Stefes

geb. 1994 in Südkorea, spielt Gitarre seit dem 14. Lebensjahr

Studium an der Sahmyook University in Südkorea, seit 2019 Studium an der hmt Rostock bei Tristan Angenendt, derzeit im 2. Semester des Masterstudiengangs.

Meisterkurse bei Thomas Offermann, Aniello Desiderio, Zoran Dukić u.a.

2014: 1. Preis beim Gitarrenwettbewerb der Pyeong-Taek University (Südkorea)

Siyi Zhou

geb. 1996 in China, 2.Semester Instrumental-Gesangspädagogik an der HMT Rostock.

2015 bis 2022 Bachelor und Masterstudium bei Pia Gazarek-Offermann an der HfK Bremen.

2022 bis 2024 Konzertexamen bei Prof. Dr. Thomas Offermann an der hmt Rostock.

Meisterkurse bei Hopkinson Smith, David Russell, Pavel Steidl, Aniello Desiderio, Judicaël Perroy.

2023 Deutschlandstipendium. Seit 2024 von Yehudi Menuhin LiveMusicNow.